



Co-funded by  
the European Union



Agenzia Italiana  
per la Gioventù



# ArtTech Generational Creative Fusion



ART  
TECH

ERASMUS+ PROJECT



Finanziato dall'Unione Europea. I punti di vista e le opinioni espresse sono tuttavia quelli dell'autore/degli autori e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione Europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione Europea né l'EACEA possono essere ritenute responsabili per essi.



# *Generational Creative Fusion in Italy*

**Data:** 14 ottobre - 29 novembre 2024

**Numero di partecipanti:** 18

**Luogo:** Online

## **Breve descrizione:**

I workshop Generational Creative Fusion condotti da FUTOUR sotto la guida di Ana Maria Solís e Domingo Ferrandis, sono stati una parte fondamentale del progetto ArtTech. Questi workshop hanno promosso la collaborazione tra donne di diverse generazioni utilizzando arte, narrazione e strumenti digitali per colmare i divari generazionali e preservare il patrimonio culturale.

Le attività sono iniziate con rompighiaccio creativi come metafore meteorologiche per creare fiducia e comprensione. I partecipanti hanno condiviso storie personali, trasformandole in arte digitale utilizzando strumenti come Canva e piattaforme basate sull'intelligenza artificiale. Questi sforzi collaborativi hanno creato narrazioni visive che hanno affrontato barriere culturali e generazionali, promuovendo il dialogo e l'apprendimento reciproco.

I punti salienti principali includevano l'uso di strumenti innovativi come Miro, Napkin e Storybird, che hanno migliorato le competenze digitali e la creatività. I partecipanti hanno ideato tre progetti concettuali incentrati sull'inclusione intergenerazionale e la narrazione, arricchendo il dialogo interculturale e dimostrando come arte e tecnologia possano unire prospettive diverse.

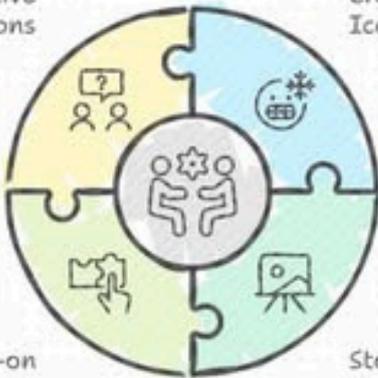


# Generational Creative Fusion in Italy

## Workshop Activities Overview

Innovative  
Discussions

Creative  
Icebreaker



Hands-on  
Artistic  
collaboration

Storytelling  
Through Ar



ArtTech Collaboration Empowering Cultural Celebration  
Learning, and Empowerment for Young Women

29/11/2024  
Ana Maria Solis

Project ID: 10101703-KA210-YOU-LEAD-10101 - ArtTech





# *Generational Creative Fusion in Romania*

**Data:** 4-5 ottobre 2024

**Numero di partecipanti:** 10 donne over 50+; 6 giovani donne over 19+

**Luogo:** Sala conferenze Tempo

## **Breve descrizione:**

I gruppi target erano sei donne over 19 provenienti da università, college e gruppi comunitari, dieci donne over 50 provenienti da aziende e organizzazioni comunitarie e due membri dello staff di Fundatia Professional - ProF. Inoltre, una facilitatrice artistica, Renata Veer, era presente per guidare gli aspetti creativi dei workshop. L'intero gruppo è stato diviso in 5 gruppi e ai partecipanti sono stati assegnati ruoli quali narratore, ascoltatore e facilitatore. Sono stati utilizzati un rompighiaccio e degli spunti per incoraggiare la partecipazione. Sono stati utilizzati dispositivi di registrazione audio e video per catturare le storie. Un approccio per facilitare la narrazione è stato intervistare i partecipanti che sono stati divisi in gruppi di tre: intervistatore, intervistato e osservatore che avevano anche il ruolo di registrare la conversazione. Il piano era che mentre un trio (intervistatore, intervistato e fotografo/registratore digitale/osservatore) registrava le storie, costruivano anche relazioni attraverso l'esperienza della condivisione delle storie. Questi gruppi sono rimasti insieme per tutto il fine settimana (4 e 5 ottobre 2024, quando si sono svolti i workshop). Il risultato primario è stata una serie di opere d'arte collaborative create da partecipanti di diverse generazioni. Queste opere d'arte riflettono la creatività collettiva e la collaborazione intergenerazionale promosse dai workshop. Inoltre, le giovani donne partecipanti hanno sviluppato e migliorato la loro alfabetizzazione digitale e le loro competenze creative attraverso un impegno pratico con la tecnologia e l'arte. Hanno acquisito preziose competenze negli strumenti digitali e nelle tecniche artistiche.



# Generational Creative Fusion in Romania





# *Generational Creative Fusion in Lithuania*

**Data:** 14 gennaio 2025

**Numero di partecipanti:** 29 + 3 educatori

**Luogo:** Hotel "Panorama", Vilnius, Lituania

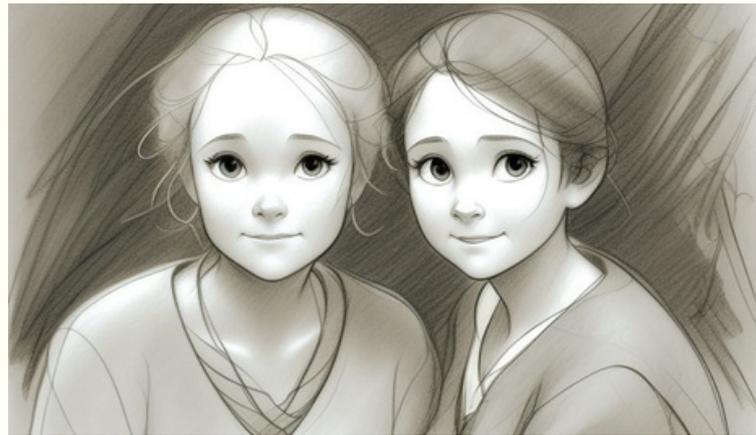
## **Breve descrizione:**

Durante il workshop abbiamo esplorato i seguenti argomenti:

- Come migliorare la narrazione con elementi di graphic design.
- Come applicare i metodi narrativi.
- Come utilizzare gli strumenti digitali per creare elementi visivi/video e digitalizzare la storia desiderata.
- La sessione pratica è iniziata con ogni partecipante che ha analizzato la propria identità e selezionato gli argomenti più rilevanti che avrebbero potuto ispirare le proprie creazioni artistiche, assicurando un approccio profondamente personale e significativo al proprio lavoro. Abbiamo anche provato vari strumenti digitali, tra cui "Canva", "Remini", "ChatGPT" e "CapCut". I partecipanti hanno lavorato in gruppi per creare opere d'arte che riflettessero le esperienze di diverse generazioni.

Di conseguenza, il workshop è culminato in potenti pezzi artistici che hanno esplorato temi come consigli al mio io più giovane, attuale e più anziano; il viaggio della mia vita; comunità inclusive; forza delle donne; e tributi alle artiste lituane. Queste opere hanno magnificamente messo in mostra le riflessioni, la creatività e le prospettive uniche delle partecipanti.

# Generational Creative Fusion in Lithuania





Co-funded by  
the European Union



Agenzia Italiana  
per la Gioventù



ART  
TECH

ERASMUS+ PROJECT

FUTOUR

Centrul de Limbi Moderne

Professional  
Language Centre



ŽINIŲ KODAS



Finanziato dall'Unione Europea. I punti di vista e le opinioni espresse sono tuttavia quelli dell'autore/degli autori e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione Europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione Europea né l'EACEA possono essere ritenute responsabili per essi.