



Bendrai finansuoja
Europos Sąjunga



Jaunų moterų įgalinimas per kultūros puoselėjimą,
bendradarbiavimą, mokymąsi

PASKUTINIS PROJEKTO PARTNERIŲ SUSITIKIMAS: „ARTTECH“ UŽDARYMAS



„ArtTech“ baigiamąjį susitikimą metu partneriai aptarė projekto poveikį ir suplanavo paskutinius žingsnius prieš oficialią projekto pabaigą. Peržvelgti esminiai projekto rezultatai ir projekto veiklų dalyvių suteiktas grįžtamasis ryšys, pabrėžiant kūrybiškumo ir tarpkultūrinio bendradarbiavimo svarbą šios iniciatyvos sėkmei.

Partneriai koordinavo galutinės projekto edukacinės medžiagos publikavimą ir tolimesnę projekto rezultatų sklaidą tokiose Europos platformose, kaip „EPALE“ ir „SALTO-YOUTH“.

„ARTTECH“ VIRTUALI MENO PARODA: TARPTAUTINIS SKAITMENINIO MENO PRISTATYMAS

„ArtTech“ projekto virtuali meno paroda subūrė net 87 dalyvius iš 30 šalių, siekiant drauge švęsti skaitmeninį meną ir tarpkultūrinį kūrybiškumą.

Parodos pristatymas prasidėjo sveikinimo žodžiu ir „ArtTech“ projekto pristatymu, šią renginio dalį vedė „FUTOUR“ atstovai. Sesijos metu akcentuotas projekto poveikis, skatinant skaitmeninį meną kaip socialinės įtraukties priemonę ir jaunųjų menininkų įgalinimo būdą. Diskusijos metu aptartas tarptautinio bendradarbiavimo galimybės ir tai, kaip „ArtTech“ sujungė įvairių šalių bei kultūrų atstovus.



Presentation of the ArtTech Project

Project Concept- FUTOUR

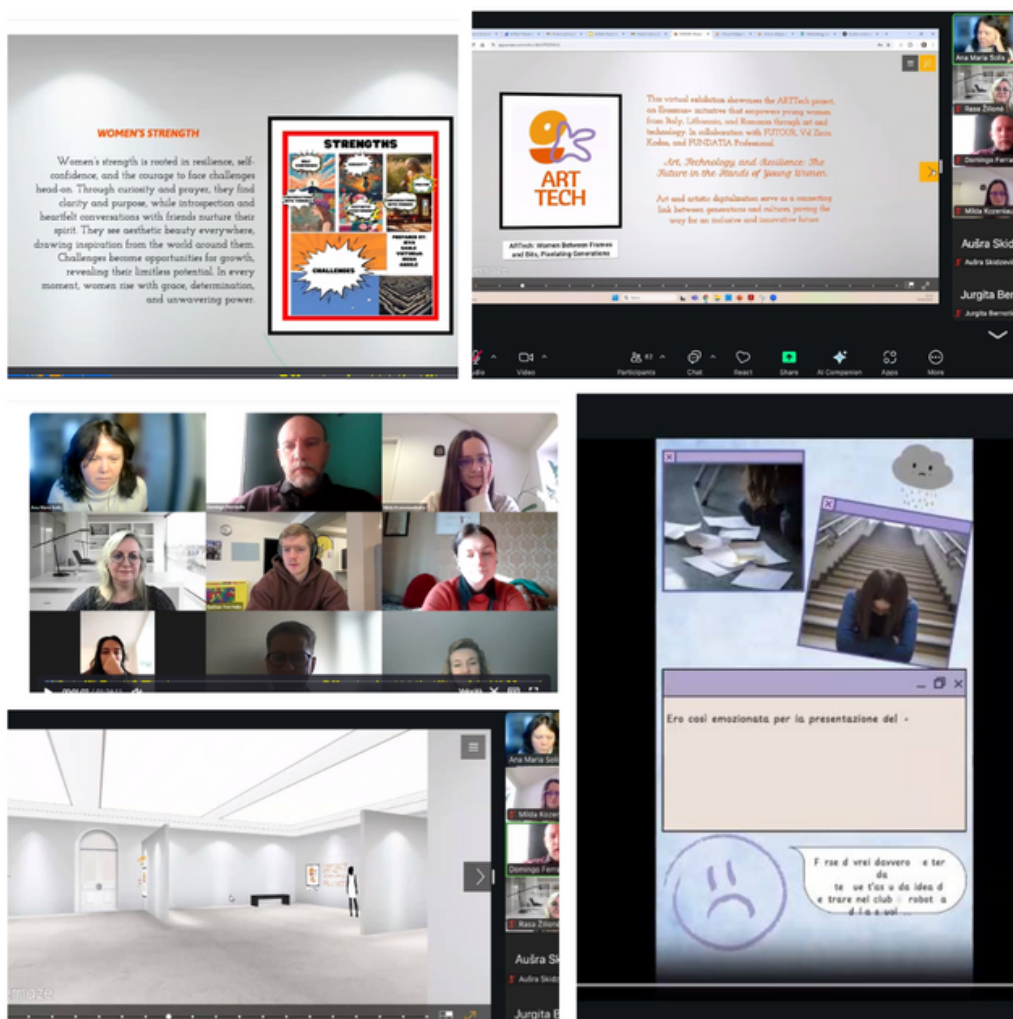
Objectives

- To enhance the skills of young women aged 19-29 in technology and art, fostering personal and professional empowerment.
- To create an inclusive environment that values diversity and promotes cultural understanding, contributing to a broader appreciation of global perspectives through creative expression.
- To establish an international network and a virtual "ArtTech Expo" to showcase creative work, share resources, and strengthen partnerships
- To create an empowered community focused on bridging gender gaps and advancing gender equality.

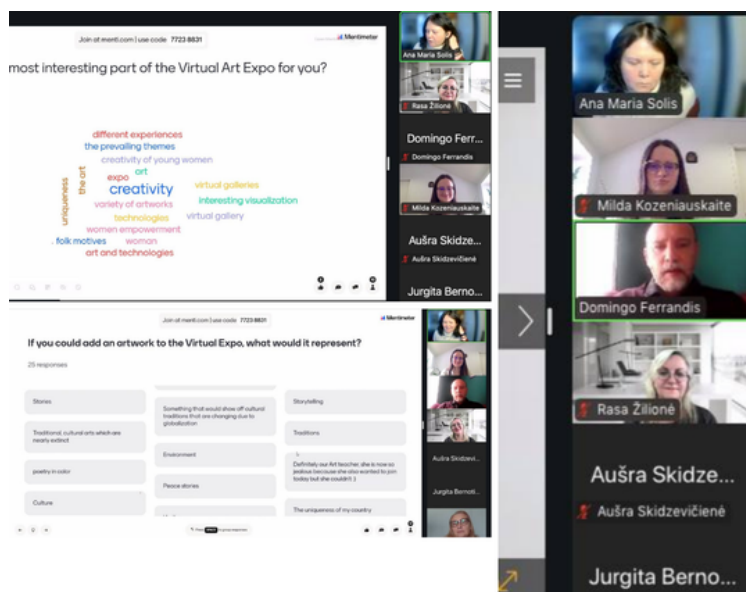


„ARTTECH“ VIRTUALI MENO PARODA: TARPTAUTINIS SKAITMENINIO MENO PRISTATYMAS

Toliau VšĮ „Žinių kodas“ atstovai kvietė dalyvius apsilankyti virtualiose galerijose, pristatyti Italijoje, Lietuvoje ir Rumunijoje sukurti meno darbai. Šios galerijos suteikė lankytojams įtraukiančią patirtį, o kiekvienas kūrinys perteikė tam tikrą autorių tapatybę ir kūrybiškumą.



„ARTTECH“ VIRTUALI MENO PARODA: TARPTAUTINIS SKAITMENINIO MENO PRISTATYMAS



„FUTOUR“ vedė dirbtuves apie galimas istorijų pasakojimo (angl. *Storytelling*) technikas ir skaitmeninę kūrybą, o taip pat kūrybinius procesus, taikomus meno dirbtuvių metu.

Be to, sesijos metu buvo pristatytos skaitmeninės priemonės, naudojamos vizualiniam pasakojimui, o dalyviai dalijosi savo mokymosi proceso ir asmeninio tobulėjimo projekte patirtimis.

Renginys baigėsi diskusijomis ir refleksija, dalyviai aptarė meno svarbą kalbant apie socialinę įtrauktį ir skaitmenizaciją. Galiausiai buvo generuojamos idėjos, kaip ir toliau galima skatinti kūrybiškumą skaitmeninėje erdvėje bei kaip „ArtTech“ projekte įgyta patirtis galėtų būti pritaikyta ateities iniciatyvoms.





Bendrai finansuoja
Europos Sąjunga



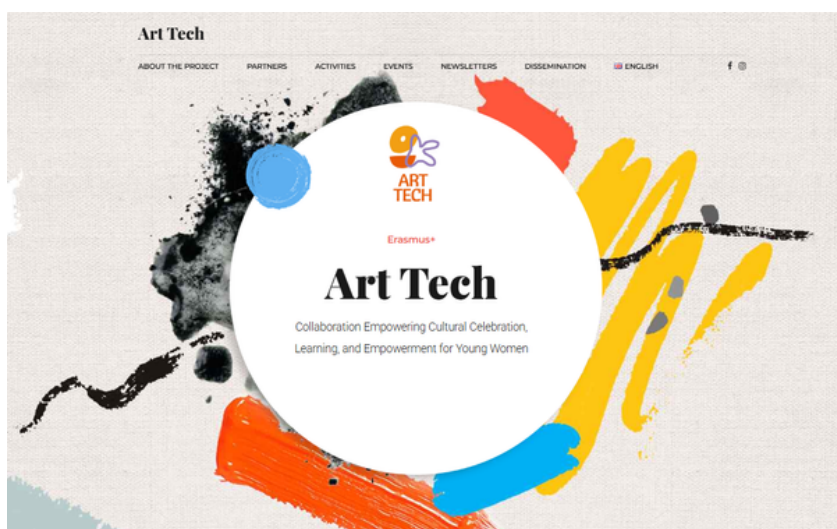
Tiems, kurie negalėjo sudalyvauti parodos pristatyme, virtualios galerijos vis dar prieinamos:

Apsilankykite mūsų galerijose:

[Italijos galerija](#)

[Lietuvos galerija](#)

[Rumunijos galerija](#)



Atraskite „ArtTech“ projekto siūlomus išteklius:

Projekto [internetinė svetainė](#)

Nors projektas artėja link pabaigos, jo palikimas – įkvepiančios istorijos, dalyvių sukurti meno darbai ir įgyvendintos idėjos – išliks dar ilgai.



Bendrai finansuoja
Europos Sąjunga



ART TECH



Centrul de Limbi Moderne



ŽINIŲ KODAS



ArtTech Project



ArtTech Project



art-tech.eduprojects.eu